

El secreto del presente



Luis Eduardo Garzón
Alcalde Mayor de Bogotá

Abel Rodríguez Céspedes
Secretaría de Educación Distrital

Consuelo Corredor Martínez
Directora Departamento Administrativo de Bienestar Social
Coordinadora del Eje Social del Plan de Desarrollo
Bogotá Sin Indiferencia

Enrique Borda Villegas
Secretaría General

Luz Patricia Gonzáles Ávila
Secretaría Privada

Juan Manuel Ospina Restrepo
Secretaría Gobierno

Pedro Arturo Rodríguez Toba
Secretaría de Hacienda

Héctor Zambrano Rodríguez
Secretaría Distrital de Salud

Justo Germán Bermúdez Gross
Secretaría de Tránsito y Transporte

Martha Catalina Velásco Campuzano
Departamento Administrativo de Planeación Distrital

Claudia María Buitrago Restrepo
Departamento Administrativo del Medio Ambiente

Helena Margarita Cardona Uribe
Instituto de Desarrollo Urbano

Martha Senn Rodríguez
Instituto Distrital de Cultura y Turismo

José Jaime Tapias Patrón
Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte

Padre Javier de Nicolás Lattanzi
Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud

Fernando Ramírez Cortés
Fondo de Prevención y Atención de Emergencias

Secretaría DE EDUCACION DISTRITAL

Francisco Cajiao Restrepo: Subsecretario Académico
Isabel Cristina López Díaz: Directora de Gestión Institucional
Ofelia de Fátima Londoño: Subdirectora de Comunidad Educativa

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE BIENESTAR SOCIAL

Olga Isabel Isaza de Francisco: Subdirectora de Políticas Poblacionales

EQUIPO TECNICO DOCUMENTO

Fundación Taller de la Tierra: Ana Milena Castiblanco, Pablo Garzón, Celso Román

SED: Luz Claudia Gómez Murcia, Mabel Betancourt Mojica

DABS: Adriana Lucía Castro Rojas

DABS-UNICEF: Jorge Camacho Velásquez

Diseño y Diagramación: Felipe Niño, María José Román

Ilustraciones: María José Román, Felipe Niño, Mario Urazán

Impresión: MAGNON Impresores

Primera Impresión: Noviembre 2006



El secreto del presente











Texto Adaptado de la Política por la
Calidad de Vida de niños, niñas y
adolescentes de Bogotá



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

Bogotá sin indiferencia

Índice

Prólogo	3
Capítulo 1		
Haciendo Migas	4
Capítulo 2		
El Jardín de la Vida	5
Capítulo 3		
Vértigo en Riesgópolis	8
Capítulo 4		
La Emboscada en el Desierto	 13
Capítulo 5		
El Río de los Espejismos	16
Capítulo 6		
El Parque de los Duendes	20
Capítulo 7		
El Valle de los Esclavos	23
Capítulo 8		
El Círculo Acústico	 25
Epílogo	27
Actividades	30

PRÓLOGO

En Bogotá queremos romper la indiferencia hacia los niños, niñas y adolescentes.

Esto no puede seguir así. Por eso los invito a vivir una aventura con Mechicopete Tejedor.

QUIÉREME BIEN,
QUIÉREME HOY.



EN ESTAS SITUACIONES HAY ALGO QUE NO ANDA BIEN Y ANTE LO CUAL NOS NEMOS VUELTO INDIFFERENTES: ¿QUÉ ESP

CAPÍTULO 1 Haciendo migas



Niño y niña van a su colegio Viento Lindo.





Tengo algo para ustedes



QUIÉREME BIEN,
QUIÉREME HOY.

Ellos no imaginan cuánto les servirán sus botones de corazón para enfrentar los peligros en esta aventura...

CAPÍTULO 2 El Jardín de la Vida



Bienvenidos, soy
Floramores, vengan
a conocer mis
flores.

¡Quiéreme bien,
quíereme hoy! La
vida es frágil,
hay que tratarla
con cuidado desde
el comienzo.

¡Mira,
Mechicopete!
¡Son bebés!.

¡Oigan!
¿Cómo se
siente estar
afuera?.

Soy hija de Jairo, el
mecánico y Anita, la
modista. Llevan juntos
tres años y como ambos se
aman y tienen trabajo,
decidieron tenerme.

Miren, ahí
hay un bebé
triste.

Su mamá está en
décimo grado, no
le ha contado a su
familia que ella
está embarazada,
ni ha ido a
control.

De pronto el aire del jardín se enfria
y aparece un extraño monstruo que ataca
a los bebés.

¡Mechicopete,
ayúdame con
el hilo de
afecto!

¡Quiéreme bien,
quíereme hoy!
¡Atrás Mortaño
Matapanza!

¡BUAAA A!

COMPLETA EL MONSTRUO CON
LINEAS Y COLORES

¡Usen los
botones!



¡BUAAA!

Miren mis otros
utensilios protectores
del inicio de la vida...
Aquí tengo las semillas
para la concepción
deseada...



Esta es la cinta
métrica del control
prenatal y el
canasto para el parto
asistido.



Estos son el aspersor
de vacunas y el
dispensador de luz de
luna de la
lactancia materna.



Este es el barro para
dibujar el nombre
de cada niño y niña
que nace y ésta la
regadera para cuidar
que crezcan bien.



¡AAAAYYY! ¡EL
AFECTO ME
QUEMA!

¡HURRA!

¡Aaayyy!
¡No
resisto!
¡Debo
escapar!





Mi poder en este jardín viene de la gente que cuida bien los niños y las niñas de Bogotá.



¡Nació un bebé, voy a cuidarlo!
¡Hasta luego amigos!

¡Esto es lo que tenemos que contarle a la gente de Bogotá!

¡Soy frágil de la panza al primer año, ayúdame a superar este peldaño!

CAPÍTULO 3 Vértigo en Riesgópolis

Los amigos continúan su viaje cuando de pronto...



¡Esa es mi casa, vengan, sigamos!



JAJAJAJA





¡Peligros en los enchufes y la cocina!



¡Peligro, un niño puede quemarse!



¡Pilas, alguien puede descalabrarse!



¡Alguien puede envenenarse si llega con sed!



Basta mirar con las gafas megachimba para descubrir los riesgos en lugares que habitamos...



...debemos planear qué hacer para que desaparezcan o disminuyan los riesgos y prevenir los accidentes.

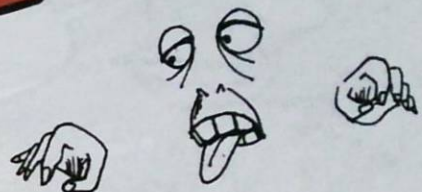
¡ESTO ES LO QUE TENEMOS QUE CONTARLE A LA GENTE DE BOGOTÁ!



Evítame accidentes. Ponte pilas y no tendremos que apretar los dientes

CAPÍTULO 4 La Emboscada en el Desierto

Los amigos continúan su aventura...



¡Me siento débil!
Me duele la cabeza.



Yo también me siento muy mal.



¡QUIÉREME BIEN,
QUIÉREME HOY!
ES EL ATAQUE DE HAMBUNA...



COMPLETA EL MONSTRUO CON LÍNEAS Y COLORES



Para dicha de los amigos, allí vienen los grupos de alimentos que llegan a Bogotá de todas las regiones del país. Este tren pasa por las casas, los colegios y los barrios, llevando alimentos y enseñando a comer bien.



Desesperada, Hambruna pide ayuda a la pandilla Fas-Fud... La comida chatarra.



A ver si esta comida nutritiva y deliciosa los despierta.

¿Qué nos pasaba?

¡Mmmmm, qué rico huele! Sigamos el aroma.

Hambruna es poderosa porque cada vez se siembran menos alimentos...

... y los que se producen pasan por muchas manos y eso los encarece.

Esto está muy rico, ¿Qué le echaste?

Nada raro, el todo está en saber combinar, preparar y comer los alimentos.

¡Vamos a comer rico!

¡Nos han derrotado, mejor nos vamos!

Dame buena comida: sana, entretenida y bien repartida

CAPÍTULO 5

El Río de los Espejismos

Los tres aventureros
continúan su viaje

Ellos son mis amigos
delfines Asirnos y Sonrisa.

Vamos a
explorar el
Río de los
Espejismos.

Lleven estos
espejos-de-la-verdad,
los van a necesitar.

Los espejos-de-la-verdad son los que les van a
revelar las verdaderas intenciones de las personas.

Qué rico
viaje.

Va a ser
delicioso.

Adiós, nos
vemos más
adelante.

Listo, después
de la isla.

¡Uy! ¡Un
remolino!

Yo te
acompañó.

El remolino los arrastra por un oscuro túnel
hasta una extraña isla.

Allí encuentran a un hombre muy jovial...

¿Sabes guardar un secreto?

Claro que sí, cuéntemelo.

USTED ES ABUMALANDRO, CON LA CARA DEL ABUSO.

¡Secretos como esos no se guardan, se gritan a voz en cuello!

¡Me descubrieron! ¡Mejor me voy!

Créeme, nena, puedo volar...

volverme invisible...

con mi visión de rayos X veo el color de tu ropa interior...

al tocarte sé qué estás pensando o sintiendo...

Entretanto, por el otro brazo del río...

Bienvenido, querido Niño, te estaba esperando, quiero que disfrutes las delicias de mi huerto.

Iré a ver cómo está Niño.



Felices de volverse a ver Niño y Niña se ponen a jugar con sus espejos-de-la-verdad.



CAPÍTULO 6 El Parque de los Duendes

Con el corazón lleno de felicidad, los tres amigos encuentran a Espigada Puerta, caprichosa y discriminatória.



¡NO, NO, NO, NO!
¡LOS DE MULETA
POR AQUÍ NO
PASAN!

¡Quiéreme bien, quiéreme hoy!
¡No podemos permitir que discriminen a nadie por tener una discapacidad!



De ahora en adelante, Espigada Puerta dejará pasar a todos por igual...



¡QUÉREME BIEN,
QUÉREME HOY! ¡A
ELLOS! ¡AL ATAQUE!

Con aguas
purificadas, en
sin basura, en
nuestros ríos,
Aqualimpia, encantada,
cantará con nuevos
brios.

Con carros
sincronizados,
sin humos de fábricas
y filtros de
pulmones bogotanos
dejarán de estar
ahogados.

Miren esta
mezcolanza 'sin
todos vengana
hay que aprender
a separar, lo que
antes solían botar.

¡MYYY! ¡NOS DESBARATAN

Esto se
puede volver
a usar.

Esto se
vuelve
abono.

Agua, aire y suelo limpios para
que yo pueda dar brincos

COMPLETA EL MONSTRUO CON LINEAS Y COLORES

CAPÍTULO 7 El Valle de los Esclavos

Dejan atrás el jardín
cuidado por los duendes...

Parece un
hormiguero
gigante.

UNA LIMPIADITA
PATRÓN

FRUTA. FRUTA.
LA FRUTA.

DEME UNA
MONEDITA

COMPLETA EL MONSTRUO CON LÍNEAS Y COLORES

Miren, es
una parte de
la ciudad.

¡Son las
victimas de
Vendedor
Vender!

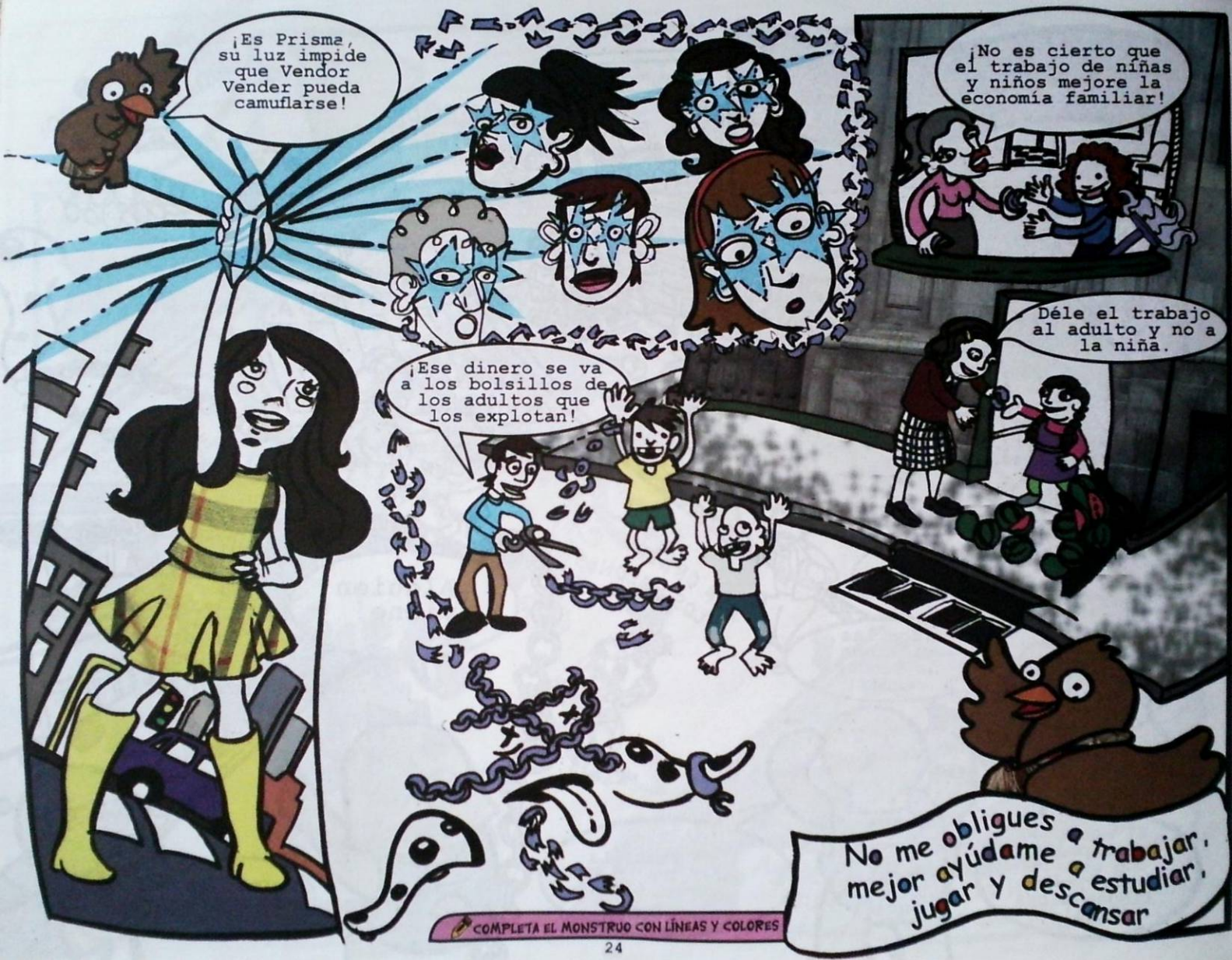
ALA ORDEN
LOS BALONES

¡Alguien
viene!

El monstruo
los hipnotiza
con monedas
que jamás
llegan a sus
bolsillos.

¡Qué raro! La
gente no ve al
monstruo.

¡Oh! ¡Es
hermosa!



¡Es Prisma,
su luz impide
que Vender
pueda
camuflarse!

No es cierto que
el trabajo de niñas
y niños mejore la
economía familiar!

¡Ese dinero se va
a los bolsillos de
los adultos que
los explotan!

Déle el trabajo
al adulto y no a
la niña.

No me obligues
a trabajar,
mejor ayúdame
a estudiar,
jugar y descansar

COMPLETA EL MONSTRUO CON LÍNEAS Y COLORES

CAPÍTULO 8 El círculo Acústico

¡Qué rico,
vamos!

BIENVENIDOS
AL ENCUENTRO DE
TODOS LOS COLORES



¡Es una fiesta de
intercambio de ideas!

Las sacan de los bolsillos, morrales y
hasta del moño para compartirlas...



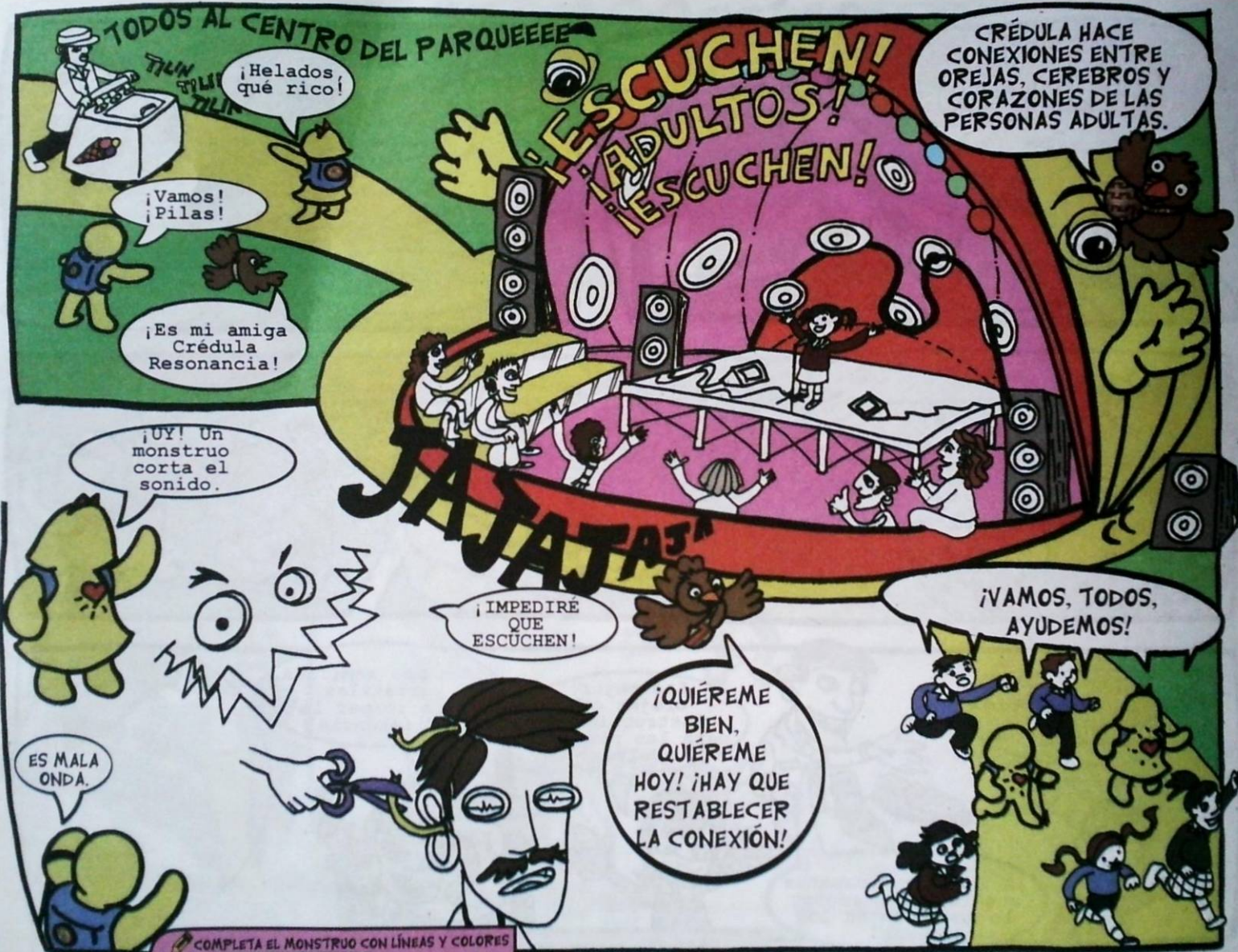
¡Quiero un colegio
con brazos
solidarios!

¡Las mejores
orejas con
instrucciones
para las personas
adultas!

¡Tenemos sonrisas
portátiles
para romper la
indiferencia!

¡A la orden, zapatos
que te hacen sentir
lo que sienten los
demás!

* PON AQUÍ TU IDEA PARA UNA BOGOTÁ SIN INDIFFERENCIA CON NIÑOS, NIÑAS, Y ADOLESCENTES.





Ahora te toca a ti divulgar el Secreto del Presente.



¿CREES QUE DESPUÉS DE LA AVENTURA LOGRAMOS ROMPER LA INDIFFERENCIA?

SE BUSCAN

Personas de todas las edades para hacer de Bogotá una ciudad sin indiferencia con sus niñas, niños y adolescentes, dispuestas a mantener a raya estos monstruos. Ya somos muchas, pero hay lugar para todas.



"Quiéreme bien, quiéreme hoy,
porque la niñez se vive sólo una vez"

FIN

Actividades

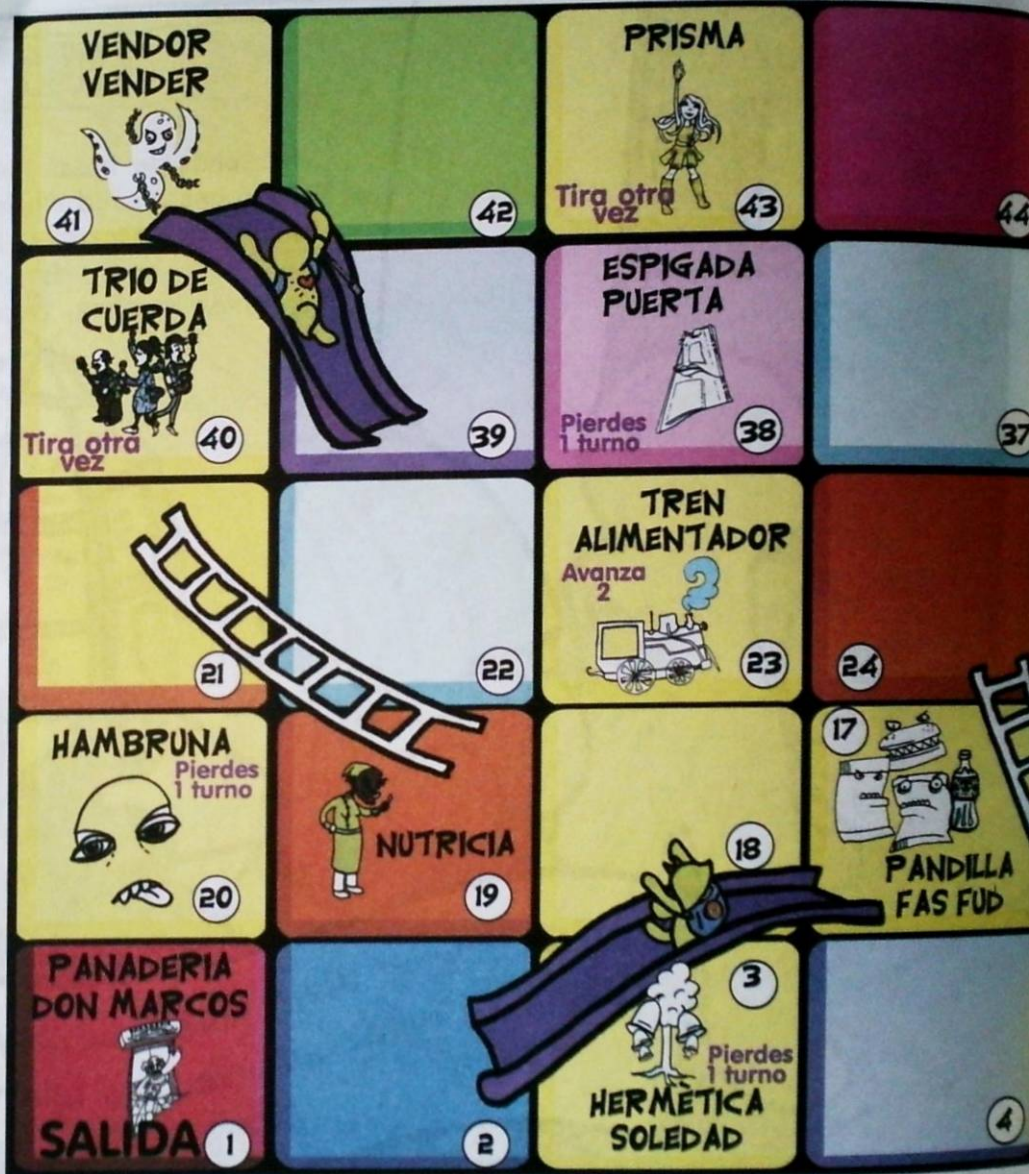
La escalera

Consigan objetos que les sirvan de ficha y quepan en las casillas, y un dado. Lancen el dado por turnos y empieza el juego en la casilla 1, quien mayor puntaje saque en el dado.

Inicien en la primera casilla lanzando el dado y avanzando el número de casillas de acuerdo con lo que marque el dado.

Deben seguir las instrucciones de la casilla a la que lleguen; si caen en una que tiene escalera, suban a la que llega la escalera; si por el contrario, llegan a una con rodadero, deben bajar hasta la casilla en la que el rodadero termina.

Gana el jugador que primero llegue al colegio Viento Lindo. Conviden a otros(as) amigos(as) a jugar.



CONEXIÓN
SENSO-CARDIO
CEREBRAL



Avanza
2

CLOACA Y
BASURO



Pierdes
1 turno



BOCA Y
COCO

RIESGÓN



Pierdes
2 turnos

MORTAÑO
MATAPANZA

CRÉDULA
RESONANCIA



Tira otra
vez

MALAONDA



Fin



COLEGIO
VIENTO-LINDO

CHANCLETA
CORREA



Pierdes
1 turno

ABUMALANDRO



ESPEJOS
DE LA VERDAD



GONZA OJOVISAJE



Avanza
3

FLORAMORES



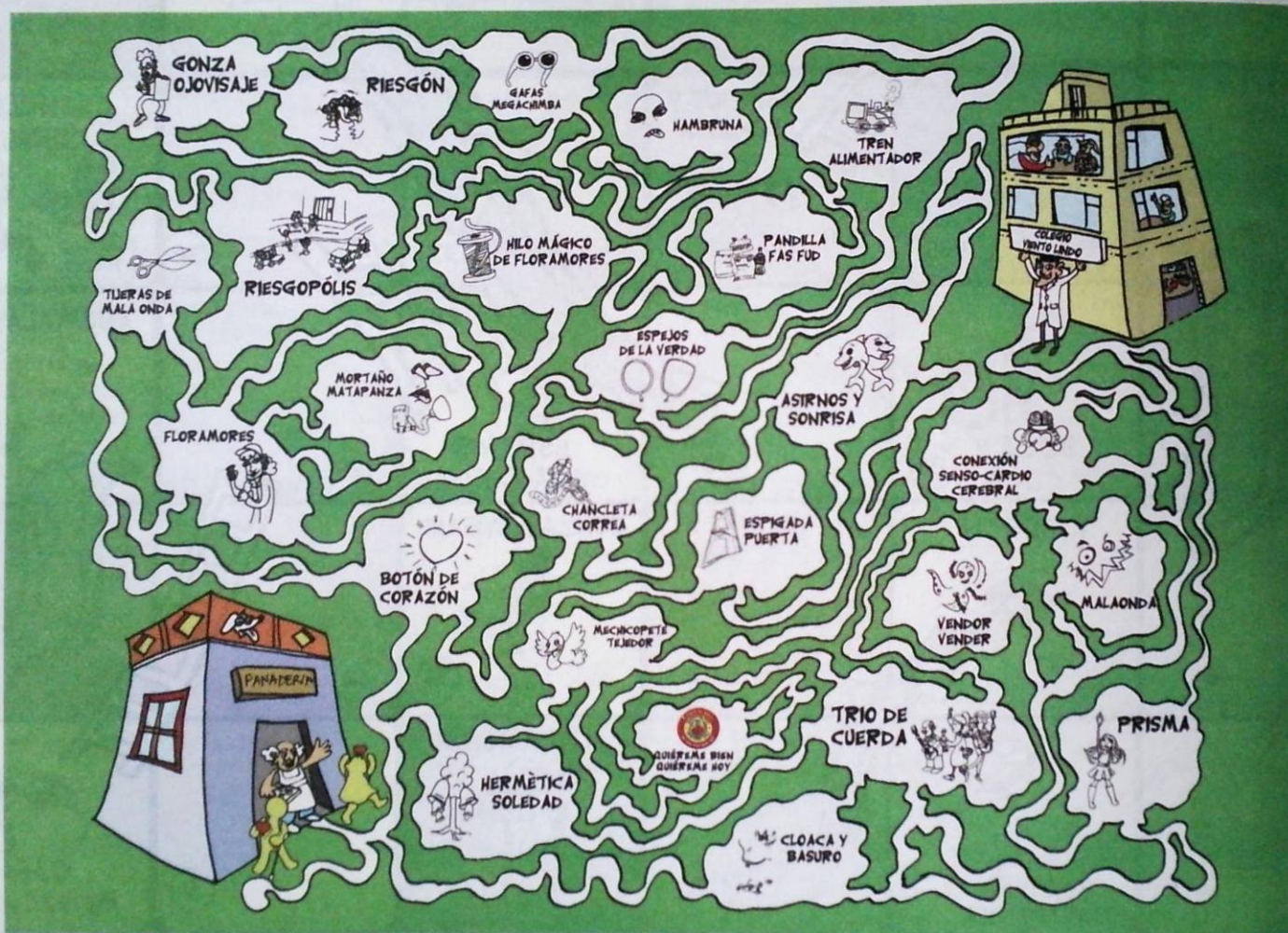
Tira otra
vez

GAFAS
MEGACHIMBA



El Laberinto

Deben acompañar a Niño y Niña en la aventura y llegar sanos y salvos al Colegio Viento Lindo. Si encuentran un monstruo o uno de sus objetos malignos, deben tomar otro camino hasta llegar al colegio. Buena suerte.



El mapa

En este espacio pinta el mapa de tu barrio, ubica en él aquellos lugares en donde sabes que aparecen los monstruos de esta historia, y dibújalos allí. Ubica los objetos mágicos que conjuran a cada monstruo, coloréalos y únelos con una línea que rodee al monstruo y lo atrape.

